

FEUILLE DE ROUTE DU « JEU avec Marie » pour TOUS (enfants, parents, frères et sœurs)

Ce jeu a été préparé et proposé par le bureau du pôle saint Jean-Paul II de la province Nord dont l'objectif était de faire vivre un temps fraternel aux frères et sœurs, parents, enfants et ados confondus lors d'une rencontre communautaire. Joie et bonne humeur étaient au rendez-vous. Un grand merci à cette équipe de frères de nous partager cette belle activité qui a permis aux frères et sœurs de se ressourcer et de se détendre.

Déroulement :

- Choisir 6 frères qui tiendront un atelier.
- Trouver 6 lieux pas trop loin les uns des autres.
- Constituer 6 équipes (frères, sœurs, parents et enfants et ados). Remettre une feuille de score à chaque équipe. (cf fichier doc)
- Chaque atelier dure 10 minutes.

But du jeu : chaque équipe doit passer dans les 6 ateliers dans l'ordre de sa feuille de score et répondre aux questions pendant une durée de 10 minutes

Vous trouverez pour chaque atelier tous les documents et images à imprimer ci-dessous.

Les 6 ateliers :

1. Atelier « Marie dans l'art » pages 2 à 17

Sur une table sont disposées toutes les icônes de Marie. A l'équipe de retrouver les différents moments de la vie de la sainte Vierge en 10 minutes. Chaque bonne réponse vaut 2 points. La somme devra être écrite sur la feuille de score.

2. Atelier « Marie dans la Bible » Pages 18 à 21

Sur une table sont disposées des phrases de la Bible d'un côté et les personnes qui ont prononcé ces phrases. Chaque phrase doit être découpée. A l'équipe de retrouver qui a dit quoi et remettre les cartons à la bonne place. En 10 minutes. 2 points par réponse juste.

3. Atelier « Jeu de Cana ». Page 22

Jeu d'adresse.

Disposer 3 pots de fleurs d'un diamètre de 15 à 20 cm du plus près au plus loin. Chaque pot vaut des points. Plus le pot est éloigné plus le pot vaut des points. Cf photo.

1^{er} pot : 5 points, 2^{ème} pot : 10 points, 3^{ème} pot : 15 points.

Le but est de lancer le plus de balles en équipe (en mousse ou de tennis de table ou en papier) dans les pots. Ambiance assurée.

4. Atelier « Time's up » sur Marie Page 23

Faire deviner, mimer et/ ou faire des bruitages le plus de mots possibles en 10 minutes.

5. Atelier « Chassez l'intrus » pages 24-25

Dans la liste suivante identifiez et marquez d'une croix tous les passages où Marie n'est pas présente.

Bonus : Attention à l'intrus !

6. Les apparitions de Marie : pages 26-27

L'animateur lit un morceau du récit des apparitions de Marie et doit faire deviner le lieu de l'apparition.

ATELIER MARIE DANS L'ART



MATERIEL A PREVOIR :

- Photocopier les illustrations des œuvres de la vie de la sainte vierge (docs ci-dessous) et les disposer sur une table.
- Photocopier et découper les titres des œuvres doc ci-dessous
- Sur une table disposer les 15 illustrations.

BUT DU JEU : L'équipe en dix minutes doit trouver les bons titres sous les 15 œuvres proposées. Dans ce dossier, vous trouverez à la suite les titres et les 15 illustrations.

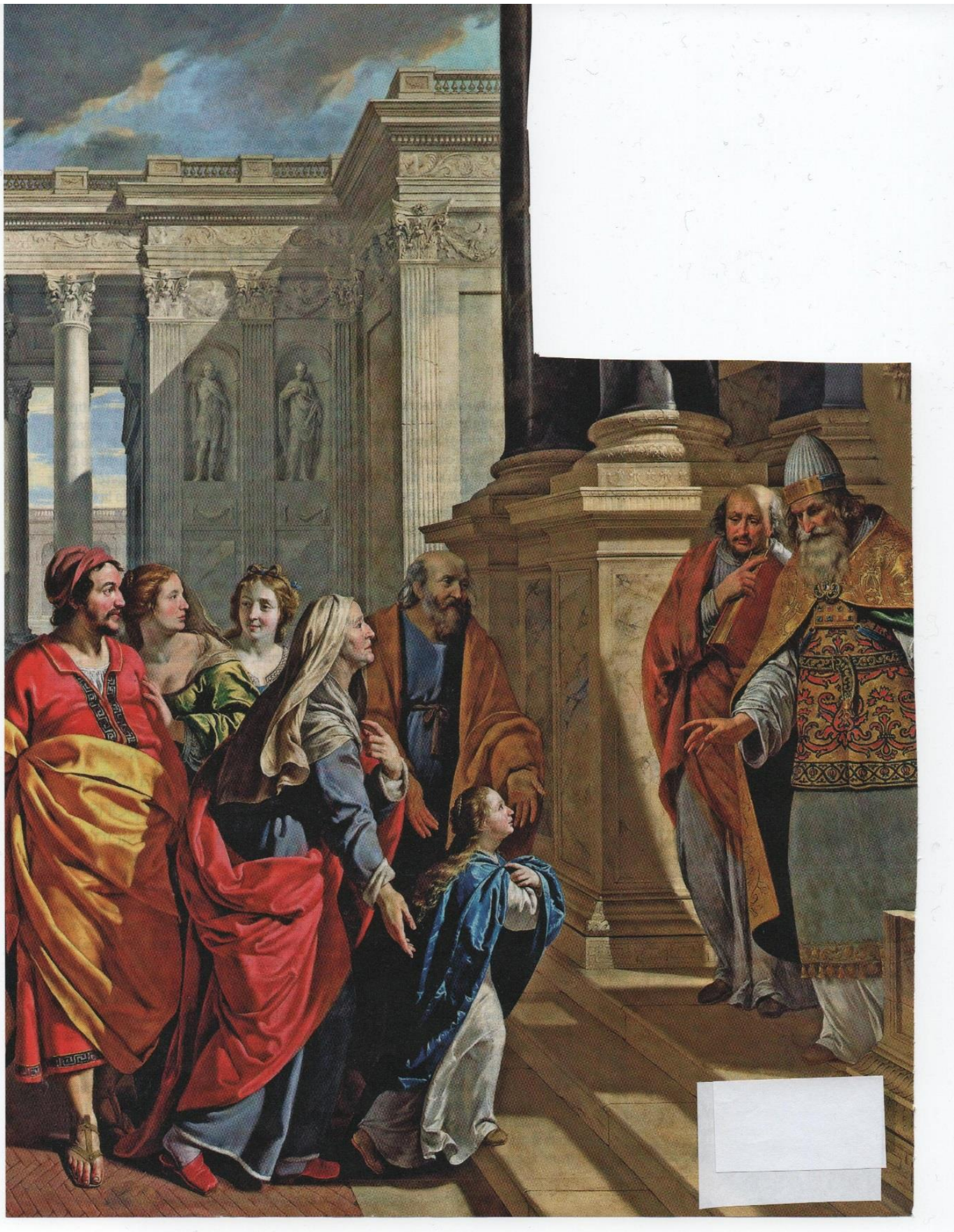
Le Couronnement de la Vierge <i>Le Maître de la Passion de Lyversberg, Cologne, XVe</i>	Le Mariage de la Vierge <i>Giotto, Italie, vers 1305</i>
La Pentecôte <i>Mirabello Cavalori, Florence, XVIe</i>	La Nativité <i>Robert Campin, Tournai, 1425</i>
L'Adoration des mages <i>Francisco de Zurbaran, Espagne, 1638</i>	La Présentation de Jésus au Temple <i>Guido Reni, Italie, 1636</i>
La Présentation de la Vierge au Temple <i>Philippe de Champaigne, France, XVIIe</i>	La Visitation <i>Le Maître de la vie de Marie, Allemagne, XVe</i>
L'Entrée en Egypte <i>Adel Berty, Egypte, 2004</i>	La Naissance de Marie <i>Domenico Ghirlandaio, Florence, fin XVe</i>
Les Noces de Cana <i>Quentin Varin, France, 1620</i>	La Mort de la Vierge <i>Le Maître des Feuilletts Coburg, Strasbourg, XVe</i>
L'Assomption de la Vierge <i>Giovanni Battista Piazzetta, Italie, 1735</i>	La Pietà de Saint-Germain-des-Prés <i>Le Maître de Saint-Germain-des-Prés, Allemagne, XVe</i>
L'Annonciation <i>Bradi Barth, Belgique, 1993</i>	





PHOTO SCALA FLORENCE







J. POLE



J.-M. SALINGUE - MIA EMN

Je vous salue Marie,
Reine de mon cœur,
ma Mère, ma vie, ma joie
et mon espérance très chère.
Je vous salue Marie.

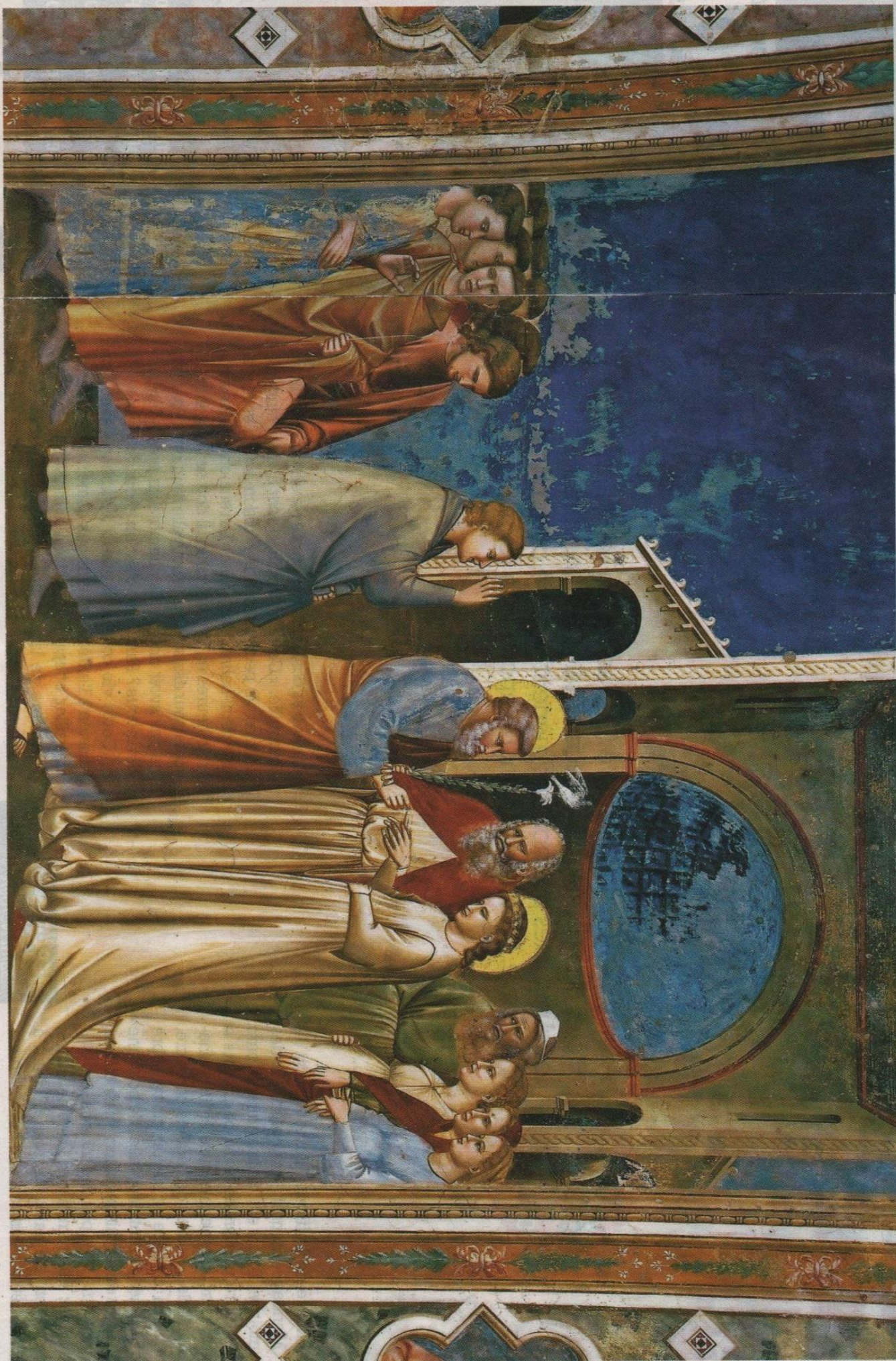
SAINT JEAN EUDES.



par Piazzetta Giovanni
Battista (1683-1754),
musée du Louvre, Paris.



JOHN POLE





© DE AGOSTINI-LEEMAGE



J.POLE

teux aux pieds. A Davoudon, on ne trouve aucun
de ces tares qui contiennent de marquer notre

corps réel. A 75 ans, l'homme des lieux originaires
Côtés d'Arger ne fait pourtant pas son âge.









MARIE DANS LA BIBLE.

MATERIEL A PREVOIR :

Planches ci-dessous à découper.

BUT DU JEU : retrouver où ou par qui ont été prononcées ces paroles ?

« Je suis la servante du Seigneur, qu'il me soit fait selon ta parole ». A qui s'adresse ici Marie ?

« Bienheureuse celle qui a cru en l'accomplissement de ce qui lui a été dit de la part du Seigneur ». Qui prononce cette parole ?

« Quant à Marie, elle conservait avec soin toutes ces choses, les méditant en son cœur ». Quelles sont Les circonstances de ce passage ?

« Une épée te transpercera l'âme ». Qui parle ainsi à Marie ?

« Elle louait Dieu et parlait de l'enfant à tous ceux qui attendaient la délivrance de Jérusalem ». De quelle personne s'agit-il ici ?

« Mon enfant, pourquoi nous as-tu fait cela ? » Dans quel lieu Marie pose-t-elle cette question à Jésus ?

« Ils n'ont plus de vin » Qui dit cela à Jésus ?

« Faites tout ce qu'il vous dira ». A qui s'adresse ici Marie ...

« Voici que la vierge enfantera un fils auquel on donnera le nom d'Emmanuel : Dieu avec nous ». De qui est cette prophétie ?

Selon la tradition chrétienne, qui sont les parents de Marie ?

L'ANGE GABRIEL	L'ARCHANGE RAPHAËL
ELISABETH	MARIE
Les bergers racontent qu'ils sont venus à Bethléem parce qu'un ange leur est apparu, leur annonçant la naissance du Sauveur.	Jésus vient de changer l'eau en vin lors des noces de Cana.
SYMEON	JEAN-BAPTISTE
LA PROPHETESSE ANNE	ELISABETH
LE TEMPLE DE JERUSALEM	NAZARETH
MARIE	LE MAITRE DU REPAS
DES SERVITEURS	DES ENFANTS
ISAIE	EZECHIEL
ANNE ET JOACHIM	ELISABETH ET ZACHARIE

Par quel terme venant de l'italien désigne-t-on également la Vierge Marie ?
Quel est le cantique qui est chanté par Marie quand elle rend visite à sa cousine Elisabeth ?
Quel nom porte l'œuvre d'art représentant une vierge éplorée avec le corps du Christ reposant sur ses genoux ?
Quelle prière liturgique récitée matin midi et soir manifeste la piété des fidèles envers la vierge Marie ?
Dans la religion catholique, quelle fête célèbre l'élévation au ciel de la vierge Marie ?
De quel roi descend l'époux de Marie ?
Quel évangéliste nous raconte la naissance de Jésus ?
Quand fête-t-on la nativité de Marie ?
Comment se dit en hébreu le prénom de Marie ?
En quelle année a été proclamé le dogme de l'Immaculée conception ?

LA MADONE	LA BELLADONE
LE MAGNIFICAT	LE CANTIQUE DE LA CREATION
LA PIETA	LA DOLOROSA
L'ANGELUS	L'AVE MARIA
L'ASSOMPTION	L'ASCENSION
DAVID	SAÛL
LUC	JEAN
LE 8 SEPTEMBRE	LE 15 AOUT
MYRIAM	MAGDALA
1854 (LE 8 DECEMBRE)	1954 (LE 8 DECEMBRE)

JEU DE CANA

MATERIEL A PREVOIR :

- 3 pots de fleurs.
- Des boules en papier, ou des balles de ping-pong
- 2 vases de cana dessinés en carton
- 2 tiges pour les faire tenir.
- 2 cerceaux



REGLE DU JEU :

Chaque pot de fleurs vaut des points.

1^{er} pot (le plus proche des joueurs) vaut 5 points

Le 2^{ème} pot vaut 10 points

Le 3^{ème} pot vaut 15 points (le plus éloigné des joueurs)

Durée du jeu : 10 minutes.

L'équipe dispose d'une dizaine de balles, et doit les lancer dans le pots.

D'autres joueurs disposent de 2 cerceaux à faire glisser sur les tiges. Chaque lancer de cerceau vaut 20 points.

Le but du jeu est de marquer le plus de points possibles en équipe !

TIME'S UP SUR MARIE

MATERIEL A PREVOIR : - Feuille de mots à faire deviner ci-dessous et à découper.

- Un téléphone pour chronométrer.

BUT DU JEU : faire deviner le plus de mots possibles en 10 minutes en faisant mimer les membres de l'équipe.

S'il reste du temps, recommencer en faisant mimer les mots trouvés et/ ou en faisant faire des bruitages.

ANNONCIATION	JOSEPH	PRIERE
MAMAN	SAINTE FAMILLE	ATTENTIVE
CRECHE	NOCES DE CANA	HUMBLE
NOEL	IMMACULEE	MAGNIFICAT
ANGE GABRIEL	JESUS	AMOUR
APPARITION	MYSTERE	JOIE
CHAPELET	REINE	SAINTE BERNADETTE
ROSAIRE	VIERGE	ENTRAILLE

CHASSEZ L'INTRUS !

Dans la liste suivante identifiez et marquez d'une croix tous les passages où Marie n'est pas présente.

- | | | |
|------------------------------|--|-----------------------------|
| 1. ☐ | L'Annonciation. | (Lc 1, 26-38) |
| 2. ☐ | La Visitation. | (Lc 1, 39-56) |
| 3. ☐ | Le service de Marie. | (Lc 27, 5-9) |
| 4. ☐ | La naissance de Jésus. | (Lc 2, 1-20) |
| 5. ☐ | La présentation au temple
et la prophétie de Syméon. | (Lc 2, 22-35) |
| 6. ☐ | Jésus à 12 ans dans le temple,
avec les docteurs de la Loi. | (Lc 2, 41-52) |
| 7. ☐ | Le Baptême de Jésus. | (Mt 3, 13-17) |
| 8. ☐ | La tentation de Jésus au désert. | (Lc 4, 1-13) |
| 9. ☐ | Les noces de Cana. | (Jn 2, 1-12) |
| 10. ☐ | La rencontre avec la Samaritaine. | (Jn 4, 1-30) |
| 11. ☐ | La vraie parenté de Jésus. | (Mc 3, 31-35) |
| 12. ☐ | La guérison de la belle-mère de Pierre. | (Mt 8, 14-15) |
| 13. ☐ | La transfiguration. | (Mt 17, 1-9) |
| 14. ☐ | Le crucifiement | (Jn 19, 16-27) |
| 15. ☐ | La Pentecôte | (Actes 1, 13-14 et 2, 1-13) |

Marie dans la Bible

CHASSEZ L'INTRUS !

Dans la liste suivante identifiez et marquez d'une croix tous les passages où Marie n'est pas présente

- | | | |
|---|--|-----------------------------|
| 1. ☐ | L'Annonciation. | (Lc 1, 26-38) |
| 2. ☐ | La Visitation. | (Lc 1, 39-56) |
| 3. ☒ X | Le service de Marie. | (Lc 27, 5-9) |
| 4. ☐ | La naissance de Jésus. | (Lc 2, 1-20) |
| 5. ☐ | La présentation au temple
et la prophétie de Syméon. | (Lc 2, 22-35) |
| 6. ☐ | Jésus à 12 ans dans le temple,
avec les docteurs de la Loi. | (Lc 2, 41-52) |
| 7. ☒ X | Le Baptême de Jésus. | (Mt 3, 13-17) |
| 8. ☒ X | La tentation de Jésus au désert. | (Lc 4, 1-13) |
| 9. ☐ | Les noces de Cana. | (Jn 2, 1-12) |
| 10. ☒ X | La rencontre avec la Samaritaine. | (Jn 4, 1-30) |
| 11. ☐ | La vraie parenté de Jésus. | (Mc 3, 31-35) |
| 12. ☒ X | La guérison de la belle-mère de Pierre. | (Mt 8, 14-15) |
| 13. ☒ X | La transfiguration. | (Mt 17, 1-9) |
| 14. ☐ | Le crucifiement | (Jn 19, 16-27) |
| 15. ☐ | La Pentecôte | (Actes 1, 13-14 et 2, 1-13) |

Matériel à prévoir :

- Feuilles d'extraits de résumés d'apparitions de Marie.

But du jeu :

- Faire deviner à l'équipe les lieux où Marie est apparue en lisant les résumés. Ce jeu dure 10 minutes.

Notre Dame de GUADALUPE.

Nous sommes au Mexique en l'année 1531. Depuis une dizaine d'années, les indiens ont découvert le vrai Dieu. Les missionnaires leur ont appris à aimer Jésus et Marie.

Un samedi JUAN DIEGOTZIN part à la messe. Il entend comme un concert d'oiseaux. A ce chant céleste succède le silence puis une voix qui l'appelle. Il voit une dame d'une beauté extraordinaire qui est là debout. Elle désire faire construire une église pour la gloire de Dieu et pour Jésus ;

La vierge de la rue du Bac.

Nous sommes en 1830. Catherine Labouré est novice chez les religieuses de saint Vincent de Paul. Dans la nuit du 18 juillet elle est réveillée en sursaut.

Catherine à l'église voit une grande dame se prosterner devant le tabernacle et s'asseoir dans le fauteuil. Lors d'une nouvelle apparition, Marie demande à Catherine de frapper une médaille sur laquelle est écrite : Ô Marie conçue sans péché, priez pour nous qui avons recours à vous.

Les personnes qui porteront cette médaille recevront de grandes grâces en la portant au cou.

Notre dame de la Salette.

Le 19 septembre 1846, dans un, petit village perdu des Alpes, deux bergers, Mélanie et Maximin gardent leur troupeau. Leurs familles ne sont pas très chrétiennes ; ils savent à peine le « Notre Père » et le « Je vous salue Marie ». En gardant leurs troupeaux, soudain ils voient une grande clarté. Ils aperçoivent une belle Dame assise sur un petit banc de pierre en pleurant, le visage caché dans ses mains. La belle Dame parle du refus des hommes de tout ce qui vient de Dieu de la tristesse que les hommes provoquent à Jésus en s'éloignant de lui. Marie invite les enfants à la prière.

Notre Dame de Lourdes

Nous sommes le 18 février 1858, dans la pauvre maison où habite la famille Soubirous. Bernadette, l'aînée, âgée de 14 ans, sa sœur Toinette et Jeanne son amie partent ramasser du bois. En arrivant à la rivière Bernadette entend comme un coup de vent. Elle aperçoit dans la grotte une belle Dame en blanc qui tient un chapelet. La belle Dame après plusieurs apparitions demande de construire une chapelle près de la grotte. Elle se présente en étant l'Immaculée Conception.

Notre Dame de Pontmain

Nous sommes le 17 janvier 1871. C'est l'hiver., chacun travaille le mieux possible malgré la peur de l'armée ennemie qui encercle Laval, à quelques kilomètres de là.

Eugène, 6 ans et Joseph Barbedette sont dans la grange avec leur père.

Soudain au-dessus de la maison voisine ils aperçoivent une Dame. Seuls les enfants voient la belle Dame. Elle est d'une beauté ravissante. Les voisins, le curé ne tardent pas à arriver et ensemble ils commencent à prier. La belle Dame demande de prier son fils Jésus. Dès le lendemain de ce 17 janvier, les combats s'arrêtent.

Notre Dame de Fatima

Nous sommes en 1917. Lucie, 9 ans et ses cousins François 8 ans et Jacinthe 6 ans, gardent les moutons de leurs parents. Le 13 mai 1917, ils viennent de réciter leur chapelet lorsqu'une vive lumière les éblouit. Ils

aperçoivent au-dessus d'un petit chêne vert une jeune fille vêtue d'une longue robe blanche ; ses mains jointes tiennent un chapelet. La demoiselle demande aux enfants s'ils veulent offrir des sacrifices à Dieu et accepter toutes les peines qu'il leurs enverra pour réparer les péchés des hommes et obtenir la paix.



Elle demande aussi de prier le chapelet et de dire à la fin de chaque *dizaine* « O mon Jésus, pardonnez-nous, préservez-nous du feu de l'enfer ; emmenez au Paradis toutes les âmes, surtout celles qui en ont le plus besoin ».

Elle désire de faire construire une chapelle dans son honneur. Elle se présente comme étant Notre-Dame du Rosaire.

Notre Dame de Banneux

Nous sommes en Belgique le 15 janvier 1933. Mariette Beco, 12 ans attend le retour de son jeune frère. A genoux sur le banc, elle regarde par la fenêtre. Soudain elle aperçoit une lumière dans le jardin : une belle Dame lumineuse la regarde en souriant. Seulement Marinette voit la Belle Dame. Lors d'une nouvelle apparition la Sainte Vierge conduit Marinette près d'une source et elle demande de construire une petite chapelle. Elle se présente comme étant la Vierge des Pauvres